



LIVING LIBRARY

Katwijk, 18 maart 2023

Catalogus / Catalogue

VOORWOORD – <i>Introduction</i>	2
HOE LEEN IK EEN BOEK? – <i>How do I borrow a book?</i>	3
REGELS VOOR HET LENEN – <i>Rules for borrowing</i>	4
BOEKEN - <i>Books</i>	
Aangeboren lichamelijke beperking	5
Ex-crimineel en heilsoldaat	6
Geadopteerd	7
Verwaarlozing	8
Ex verslaafd	9
Laaggeletterd	9
Multiple Sclerose	10
Vluchteling	10
Kindermishandeling	11



LIVING LIBRARY

Welkom bij de Living Library!

In de Living Library lees je geen boeken, maar mensen. Interessante mensen die je in het dagelijks leven niet snel spreekt. Klopt wat we denken over mensen op basis van de buitenkant wel met de werkelijkheid?

In een open gesprek kan alles gevraagd en besproken worden. Durf jij het aan?

De Living Library is een beproefd concept van Deense oorsprong, dat mensen met elkaar in contact brengt om zo vooroordelen te onderzoeken en tegen te gaan. Net als in een gewone bibliotheek waar boeken toegang geven tot onbekende werelden, biedt de Living Library bezoekers ook de mogelijkheid in de belevingswereld van een ander te stappen. Op een hele simpele manier: door onbevangen met elkaar in gesprek te gaan.

De voornaamste initiator van het project is Europe Direct. Europe Direct brengt Europees beleid dichtbij de mensen. In dit geval gaat het om respect voor diversiteit. Wij wonen met heel veel verschillende mensen in Europa, soms zonder veel van elkaar te weten. Met de Living Library komen mensen dichterbij elkaar.

Welcome to the Living Library!

In the Living Library you don't read books, but people. Interesting people, whom you would perhaps not speak to in your everyday life. Do our thoughts about the outside appearance match with the truth?

Everything can be asked and discussed in an open conversation. Do you dare to join?

The Living Library is a tested concept, originally developed in Denmark, to bring people together and to challenge prejudices. Just like a normal library, where books give access to unknown worlds, the Living Library also offers the possibility to step into the world of another person. In a very simple way: by having an open-minded conversation.

The principle initiator of the project is Europe Direct. Europe Direct brings European policy closer to the people. In this case, it is about respect for diversity. We live together in Europe with a lot of different people, sometimes without knowing much about each other. With the Living Library, people come closer together.



LIVING LIBRARY

HOE LEEN IK EEN BOEK?

How do I borrow a book?

1

Blader door de catalogus en kies een Boek.
Read through the Catalogue and choose a Book.

2

Registreer uzelf bij de Living Library balie om een boek te lenen.
Register at the Living Library desk to take a Book on loan.

3

Een van de vrijwilligers zal u voorstellen aan het Levende Boek!
U heeft 20-30 minuten met het Boek te besteden.
One of our volunteers will introduce you to the Living Book you have requested!
You have 20-30 minutes with each Book.

Als u vragen heeft zijn er vrijwilligers aanwezig om te helpen!
Aarzel niet om hen te benaderen.
If you have any questions, volunteers are here to help!
Feel free to approach them.



LIVING LIBRARY

REGELS VOOR HET LENEN

Rules for borrowing

- 1. Alleen geregistreerde lezers die de regels van de Living Library accepteren en opvolgen mogen een Boek lenen / Only registered readers who accept and comply with Living Library rules can borrow Books.**
- 2. Als het Boek dat u wilt lenen op dat moment niet beschikbaar is, kies dan een ander Boek, of wacht op een moment dat het Boek wel beschikbaar is / If a Book you would like to borrow is unavailable, please choose another book or wait until a free session.**
- 3. Boeken kunnen niet gereserveerd worden / You cannot reserve Books.**
- 4. Twee lezers kunnen tegelijk een Boek lenen, maar alleen als zij elkaar kennen. Bovendien moet het gewenste boek hiermee akkoord gaan / Two readers may borrow the same book at the same time only if they know each other. However, the specific Book must agree to this.**
- 5. Er mag één boek tegelijk worden geleend / Only one Book can be borrowed at a time.**
- 6. Als het Boek dat u graag wilt lenen een andere taal spreekt, dan kunt u om een Woordenboek vragen (een tolk) / If the Book you would like to read is in a language you do not understand, you can ask for a dictionary (an interpreter).**
- 7. De lezer is verplicht om het Boek in goede mentale en fysieke staat terug te brengen. Geweld, vloeken en beledigend gedrag wordt niet getolereerd. Een lezer die hier niet aan voldoet wordt verwijderd van de Living Library / The reader is obliged to return the Book in good mental and physical condition. Violence, swearing and offensive behaviour will not be tolerated. Any hint of such conduct will entail expulsion from the Living Library event.**
- 8. Het Boek mag het gesprek op elk moment beëindigen als hij/zij het gevoel heeft dat zijn privacy wordt aangetast of als de lezer zich onacceptabel gedraagt / The Books are allowed to quit the conversation at any time if she or he feels that a reader has overstepped their privacy or dignity, or if the reader is behaving unpleasantly.**
- 9. Een Boek heeft het recht om een lezer te weigeren / The Books have the right to refuse a reader.**
- 10. Iedereen ouder dan 14 jaar mag een Boek lenen. Lezers onder deze leeftijd moeten vergezeld zijn door een ouder of verzorger / Everyone over the age of 14 may borrow Books. Readers under this age must be accompanied by a parent or guardian.**



Aangeboren lichamelijke beperking

"Ik ben onderdeel van een tweeling. Tijdens mijn geboorte kreeg ik zuurstofgebrek en ben ik spastisch geboren. Mijn zus is wel gezond ter wereld gekomen. Ik heb me heel lang geschaamd voor mijn lichaam, maar op een gegeven moment heb ik de knop omgezet: dit ben ik!" Leven met een lichamelijke beperking betekent voor dit levende boek vooral onbegrip. "Vaak denkt men bij voorbaat al dat ik niets kan of dat ik ook mentaal beperkt ben. Bovendien loop ik in het dagelijks leven tegen de normaalste dingen aan. Ik kan bijvoorbeeld niet zelf pinnen, want geldautomaten zijn steevast te hoog." Dit levende boek hoopt door haar verhaal te doen, mensen te laten nadenken. Ze wil graag laten zien dat er veel verschillende mensen zijn en dat dat iets moois is.



LIVING LIBRARY

Ex-crimineel en heilsoldaat

Dit levende boek is geboren en getogen in Den Haag. Zijn familie werkte in de prostitutie, waardoor hijzelf ook op dat pad terecht kwam. Hij heeft een onstuimig verleden gehad: van het plegen van inbraken en mensen overvallen tot drugsdealen en verslaafd raken aan harddrugs. Na een tijd in de gevangenis gezeten te hebben, besloot dit boek samen met zijn toenmalige vrouw de eerste hasjtaxi van Nederland op te zetten.

Uiteindelijk is dit levende boek door een goede vriend bij God terecht gekomen. Hij stopte met roken en drinken, is gescheiden van zijn eerste vrouw en wilde zijn vriend in Thailand helpen in een kindertehuis. Zijn vader zei hierop: "als je mensen wil helpen hoef je niet naar de andere kant van de wereld." Zo is dit boek uiteindelijk gastheer in de daklozenopvang geworden.

Dit levend boek heeft een boek geschreven over zijn ervaringen als outside onderzoeker via een ziekenhuis bij een GGZ instelling. Het onderzoek ging over een jongen met een aangeboren hersenletsel. In zijn boek zijn zijn ervaringen vanuit zijn rol bekeken, maar ook bekeken vanuit een menselijk opzicht. In totaal zijn er 14 outside onderzoekers (project Wave) die hun werk in een expositie delen die tot op de dag van vandaag nog steeds rond gaat.



Geadopteerd

Dit levende boek is spoken word artiest en muzikant. Hij is geadopteerd uit Sri Lanka.

Als baby van een paar maanden is hij door witte ouders uit omgeving Den Haag geadopteerd uit Sri Lanka. Na een lange reis en gescheiden van zijn vertrouwde omgeving, wordt hij de eerste paar maanden in Nederland gekenmerkt als 'huilbaby'. Opgegroeid in omgeving Den Haag, maar zijn roots liggen buiten handbereik.

Hij heeft zich altijd al een tussenpersoon gevoeld. Hij staat tussen twee werelden in, tussen twee moeders, één wit en één van kleur, wat hem altijd met grote vraagtekens heeft achtergelaten. Waar hoort hij bij? Zelfs in eigen land voelt hij zich niet thuis. Overal wordt hij raar aangekeken en aangesproken in talen die hij zelf niet spreekt.

In zijn werk probeert hij deze levensvragen te beantwoorden. Door muziek en spoken word te maken, onderzoek te doen, veel mensen te spreken over hoe het is om je een tussenpersoon te voelen, hoopt hij in een paar jaar een reis terug naar Sri Lanka te maken, om zo achter zijn identiteit te komen en een brug te slaan tussen alle gepolariseerde meningen.



LIVING LIBRARY

Verwaarlozing

Dit levende boek heeft heel veel meegemaakt. Verwaarlozing is een groot thema geweest in haar leven. Als kind was zij niet gewenst door haar moeder. Als resultaat verwaarloosde die haar: ze was er nooit voor haar dochter en haar vader was altijd aan het werk. Toen dit boek negen was werd al verwacht dat ze helemaal voor zichzelf zorgde.

Dit levend boek werd rond die tijd slachtoffer van seksueel misbruik. Haar moeder had dit niet door en ze durfde dit niet te vertellen om haar niet tot last te zijn.

Doordat ze zo opgroeide leerde dit boek zichzelf aan altijd te doen wat anderen van haar verwachtten. Ze luisterde niet naar haar eigen gevoel en zorgde slecht voor zichzelf. Ze kreeg ook een alcoholprobleem. Zo verwaarloosde ze eigenlijk zichzelf.

Toen ze merkte dat haar zoon leed onder haar problemen, begon ze beter voor zichzelf te zorgen. Aan dit proces werkt ze nu nog steeds elke dag.



LIVING LIBRARY

Ex verslaafd

Hoe raakt iemand verslaafd? Dit open boek daagt je uit haar te leren kennen. Je kunt haar vragen wie zij was en wie zij is. Van wie of wat is zij afhankelijk? Wat betekent verslaving? Nieuwsgierigheid wordt op prijs gesteld!

Laaggeletterd

Lezen en schrijven doen we de hele dag door. Nieuwsberichten, appjes, boodschappenlijstjes, brieven, ga zo maar door. Maar wat als lezen en schrijven voor jou heel lastig is?

Reizen met het openbaar vervoer kostte dit levende boek altijd erg veel energie. Zinnen, lange plaatsnamen of straatnaamborden waren lastig voor haar. Jarenlang was ze laaggeletterd. Enveloppen liet ze dicht en boeken voorlezen aan haar kinderen lukte haar niet.

Hoe is het om niet goed te kunnen lezen en schrijven? Hoe red je je hiermee in het dagelijks leven? Ga in gesprek met dit levende boek en ontdek hoe ze zich over haar schaamte heen zette.



LIVING LIBRARY

Multiple Sclerose

Dit levende boek praat vaak over hoe het is om door het leven te gaan met een beperking. Ze wil graag stigma's doorbreken. Ze heeft Multiple Sclerose, een chronische aandoening aan het centrale zenuwstelsel, sinds 2017. Eigenlijk is ze Egyptologe, maar door de ziekte kan ze niet vaak reizen, wat voor deze beroepsgroep juist belangrijk is. Ze is energiebeperkt: de 'accu' begint op 40%. Om anderen te helpen heeft ze een supportgroep opgericht.

Vluchteling

Dit boek is een Syrische vluchteling. Hij is nu 7 maanden in Nederland en woont in een AZC. Het leven is daar niet makkelijk, het AZC is niet ontworpen om langere tijd te wonen en er is weinig privacy.

Het leven in Syrië was zwaar. Er was gebrek aan een hoop voorzieningen als gas en er was zelden elektriciteit. Vaak waren er explosies en geweschoten te horen. Het risico om opgepakt, vermoord of gekidnapt te worden hing altijd boven het hoofd van dit boek, omdat hij een politieke activist is. De omstandigheden leidden tot een depressie en dit boek probeerde twee keer zichzelf van het leven te beroven.

Inmiddels gaat het beter met hem.

In Nederland werkt hij hard aan zijn Nederlands. Binnenkort begint hij aan een inclusie cursus aan de universiteit van Leiden.

Dit boek heeft een bewogen verhaal. Welk hoofdstuk lees jij?



LIVING LIBRARY

Kindermishandeling

In bijna elk gezin is het wel eens onveilig voor een kind. Kindermishandeling gaat over een structurele vorm van onveiligheid waarbij de situatie bedreigend of gewelddadig is voor kinderen. Kindermishandeling gebeurt door ouders of andere personen van wie een kind afhankelijk is. Voor dit levende boek heeft het een grote impact gehad op haar leven. Het is een belangrijk onderwerp om over te praten, ondanks het ongemak misschien. Iedere vraag mag gesteld worden.