



# LIVING LIBRARY

*Alphen aan den Rijn, 1 oktober 2022*

## Catalogus / Catalogue

<b>VOORWOORD</b> – <i>Introduction</i>	2
<b>HOE LEEN IK EEN BOEK?</b> – <i>How do I borrow a book?</i>	3
<b>REGELS VOOR HET LENEN</b> – <i>Rules for borrowing</i>	4
<b>BOEKEN</b> - <i>Books</i>	
<b>Asperger</b>	5
<b>Brandweerman</b>	6
<b>Chronisch pijn</b>	7
<b>Dwangmatig</b>	8
<b>Kindermishandeling</b>	9
<b>Kunstenaar</b>	10
<b>Laaggeletterd</b>	11
<b>Onzichtbare handicap</b>	12
<b>Psychiatrisch</b>	13
<b>Trans Vrouw</b>	14
<b>Verloren Kind</b>	15



# LIVING LIBRARY

## Welkom bij de Living Library!

In de Living Library lees je geen boeken, maar mensen. Interessante mensen die je in het dagelijks leven niet snel spreekt. Klopt wat we denken over mensen op basis van de buitenkant wel met de werkelijkheid?

In een open gesprek kan alles gevraagd en besproken worden. Durf jij het aan?

De Living Library is een beproefd concept van Deense oorsprong, dat mensen met elkaar in contact brengt om zo vooroordelen te onderzoeken en tegen te gaan. Net als in een gewone bibliotheek waar boeken toegang geven tot onbekende werelden, biedt de Living Library bezoekers ook de mogelijkheid in de belevingswereld van een ander te stappen. Op een hele simpele manier: door onbevangen met elkaar in gesprek te gaan.

De voornaamste initiator van het project is Europe Direct. Europe Direct brengt Europees beleid dichtbij de mensen. In dit geval gaat het om respect voor diversiteit. Wij wonen met heel veel verschillende mensen in Europa, soms zonder veel van elkaar te weten. Met de Living Library komen mensen dichterbij elkaar.

## *Welcome to the Living Library!*

*In the Living Library you don't read books, but people. Interesting people, whom you would perhaps not speak to in your everyday life. Do our thoughts about the outside appearance match with the truth?*

*Everything can be asked and discussed in an open conversation. Do you dare to join?*

*The Living Library is a tested concept, originally developed in Denmark, to bring people together and to challenge prejudices. Just like a normal library, where books give access to unknown worlds, the Living Library also offers the possibility to step into the world of another person. In a very simple way: by having an open-minded conversation.*

*The principle initiator of the project is Europe Direct. Europe Direct brings European policy closer to the people. In this case, it is about respect for diversity. We live together in Europe with a lot of different people, sometimes without knowing much about each other. With the Living Library, people come closer together.*



# LIVING LIBRARY

## HOE LEEN IK EEN BOEK?

*How do I borrow a book?*

### 1

**Blader door de catalogus en kies een Boek.**

*Read through the Catalogue and choose a Book.*

### 2

**Registreer uzelf bij de Living Library balie om een boek te lenen.**

*Register at the Living Library desk to take a Book on loan.*

### 3

**Een van de vrijwilligers zal u voorstellen aan het Levende Boek!**

**U heeft 20-30 minuten met het Boek te besteden.**

*One of our volunteers will introduce you to the Living Book you have requested!*

*You have 20-30 minutes with each Book.*

**Als u vragen heeft zijn er vrijwilligers aanwezig om te helpen!**

**Aarzel niet om hen te benaderen.**

*If you have any questions, volunteers are here to help!*

*Feel free to approach them.*



# LIVING LIBRARY

## REGELS VOOR HET LENEN

### *Rules for borrowing*

- 1. Alleen geregistreerde lezers die de regels van de Living Library accepteren en opvolgen mogen een Boek lenen / Only registered readers who accept and comply with Living Library rules can borrow Books.**
- 2. Als het Boek dat u wilt lenen op dat moment niet beschikbaar is, kies dan een ander Boek, of wacht op een moment dat het Boek wel beschikbaar is / If a Book you would like to borrow is unavailable, please choose another book or wait until a free session.**
- 3. Boeken kunnen niet gereserveerd worden / You cannot reserve Books.**
- 4. Twee lezers kunnen tegelijk een Boek lenen, maar alleen als zij elkaar kennen. Bovendien moet het gewenste boek hiermee akkoord gaan / Two readers may borrow the same book at the same time only if they know each other. However, the specific Book must agree to this.**
- 5. Er mag één boek tegelijk worden geleend / Only one Book can be borrowed at a time.**
- 6. Als het Boek dat u graag wilt lenen een andere taal spreekt, dan kunt u om een Woordenboek vragen (een tolk) / If the Book you would like to read is in a language you do not understand, you can ask for a dictionary (an interpreter).**
- 7. De lezer is verplicht om het Boek in goede mentale en fysieke staat terug te brengen. Geweld, vloeken en beledigend gedrag wordt niet getolereerd. Een lezer die hier niet aan voldoet wordt verwijderd van de Living Library / The reader is obliged to return the Book in good mental and physical condition. Violence, swearing and offensive behaviour will not be tolerated. Any hint of such conduct will entail expulsion from the Living Library event.**
- 8. Het Boek mag het gesprek op elk moment beëindigen als hij/zij het gevoel heeft dat zijn privacy wordt aangetast of als de lezer zich onacceptabel gedraagt / The Books are allowed to quit the conversation at any time if she or he feels that a reader has overstepped their privacy or dignity, or if the reader is behaving unpleasantly.**
- 9. Een Boek heeft het recht om een lezer te weigeren / The Books have the right to refuse a reader.**
- 10. Iedereen ouder dan 14 jaar mag een Boek lenen. Lezers onder deze leeftijd moeten vergezeld zijn door een ouder of verzorger / Everyone over the age of 14 may borrow Books. Readers under this age must be accompanied by a parent or guardian.**



## Asperger

**Hebben alle mensen met asperger een hoog IQ? Ben je eigenlijk empatisch als je asperger hebt?**

**Hoe is het om asperger te hebben en wat zijn nou juist de talenten van iemand met asperger? Dit levende boek wordt op zijn werk erg gewaardeerd om zijn kracht, maar wordt ook wel eens verkeerd ingeschat. Ga in gesprek en ontdek hoe dit levende boek zorgt dat hij zichzelf kan zijn.**



# LIVING LIBRARY

## Brandweerman

**Brandweermannen zijn nergens bang voor, zien er goed uit en zijn zeer gespierd, toch? Zit je eigenlijk de hele dag te wachten op het alarm als brandweerman of heb je ook andere taken? Hoe vrijwillig is de vrijwillige brandweer eigenlijk?**

**Dit boek is brandweerman op Schiphol en staat paraat bij alle incidenten op deze luchthaven. Ga in gesprek en ontdek wat het beroep brandweer echt inhoudt.**



# LIVING LIBRARY

## Chronisch pijn

**Kun je aan iemand zien hoe diegene zich echt voelt? Wat nou als je altijd pijn hebt en je de ene dag wel kan fietsen en de volgende dag met geen mogelijkheid het bed uit kan. Zou jij dat begrijpen?**

**Heb jij weleens extra gekucht als je je ziekmeldde omdat je bang was niet geloofd te worden? Dit boek staat positief in het leven en ziet er altijd verzorgd uit. Toch lijdt ze al twaalf jaar aan neuropathische pijn. Iets wat je aan die verzorgde buitenkant niet kan zien. Hoe is het voor haar om altijd pijn te hebben, hoe vertelt ze dit en hoe gaat haar omgeving hier mee om? Ga in gesprek met dit boek en ontdek hoe haar dagelijkse leven eruit ziet.**



# LIVING LIBRARY

## Dwangmatig

Dit levende boek is dwangmatig perfectionistisch. Iets wat voor veel succes zorgde in haar leven, maar ook voor een leven met depressies. Tijdens haar tweede zwangerschap raakte een depressie haar zo hard dat ze overwoog om niet door te gaan.

Ontdek hoe het is om alles helemaal perfect te doen en hoe ze hiermee heeft leren omgaan.





# LIVING LIBRARY

## Kindermishandeling

**Elk kind is weleens bang of voelt zich onveilig, maar wat als dit structureel is? Welke impact heeft dat op een kind en het verdere leven? Hoe ontstaat zo'n situatie eigenlijk? En wat kan je eraan doen?**

**Dit levende boek kent het van alle kanten. Als slachtoffer, door vele gesprekken met de dader, maar ook uit haar werk in de gespecialiseerde kinderopvang en als pleegouder. Is alles wel zo zwart-wit? Hoe doorbreek je de ketting van mishandeling? Het is een onderwerp waar te weinig over wordt gesproken. Voel je vrij om al je vragen te stellen, wie weet hoeveel je anderen daar uiteindelijk weer mee kan helpen.**



# LIVING LIBRARY

## Kunstenaar

**Dit levend boek is elke dag met haar kunst bezig. Of het nou kwasten, pennen, karton of metaal is. Ze kan van alles kunst maken. Waardoor ze ook zonder grote uitgaven altijd met haar passie bezig kan zijn.**

**Maar is kunstenaar nou eigenlijk wel een beroep of alleen een hobby? Wanneer mag je iets werk noemen en wie bepaalt dat eigenlijk? En kunst zelf? Wanneer is iets kunst? Ga met dit boek in gesprek en ontmoet een echte kunstenaar.**



# LIVING LIBRARY

## Laaggeletterd

Lezen en schrijven doen we de hele dag door. Nieuwsberichten, appjes, boodschappenlijstjes, brieven, ga zo maar door. Maar wat als lezen en schrijven voor jou heel lastig is?

Reizen met het openbaar vervoer kostte dit levende boek altijd erg veel energie. Zinnen, lange plaatsnamen of straatnaamborden waren lastig voor haar. Jarenlang was ze laaggeletterd. Enveloppen liet ze dicht en boeken voorlezen aan haar kinderen lukte haar niet.

Hoe is het om niet goed te kunnen lezen en schrijven? Hoe red je je hiermee in het dagelijks leven? Ga in gesprek met dit levende boek en ontdek hoe ze zich over haar schaamte heen zette.



# LIVING LIBRARY

## Onzichtbare handicap

Hoe leg je uit dat je minder ver kan lopen dan een ander als je nog lang niet senior bent? En je niet op krukken loopt of achter een rollator.

Dit levende boek brak 18 jaar geleden zijn nek. Een ongeluk wat nog steeds impact heeft op zijn lichaam. Dit is echter niet makkelijk aan hem te zien. Hierdoor heeft hij regelmatig te maken met onbegrip. Ga in gesprek en ontdek hoe hij omgaat met een lichaam dat niet altijd doet wat hij wil en met de reacties van anderen.



# LIVING LIBRARY

## Psychiatrisch

**Is iedereen in een GGZ-instelling gek? Moet je uitkijken voor mensen die daar wonen? Hoe kom je eigenlijk op zo'n plek terecht? Is dat vrijwillig?**

**Dit levende boek was 38 jaar GGZ-klant en is zeker zo gek nog niet. Ze woont nu drie maanden op zichzelf, maar de stempel psychiatrisch drukt nu zwaarder op haar dan toen ze nog in de instelling woonde. Ga in gesprek met deze ontzettend optimistische vrouw en ontdek hoe ze echt is en hoe ze terugkijkt op het leven in een instelling.**



# LIVING LIBRARY

## Trans Vrouw

**Als je je een vrouw voorstelt, heb je vaak een bepaald beeld in jouw hoofd. Maar wat als het er soms een beetje anders uitziet? Misschien ziet ze er zelfs uit als een man? Je kunt je afvragen waarom een man zich zou kleden als een vrouw. Is er iets mis met diegene? Misschien is het gewoon iemand die jarenlang zichzelf niet durfde te tonen.**

**Ook al is het transgender zijn een veel opener onderwerp geworden om over te praten, zijn er nog heel wat vooroordelen over transgenders.**

**Transgenders over de hele wereld worden nog steeds geconfronteerd met een moeilijkere uitdaging dan de mensen die tevreden zijn met hun lichaam. Ontdek hoe het is om gek te worden aangekeken en om een ander lichaam te willen dan waarin je bent geboren.**



# LIVING LIBRARY

## Verloren kind

Een onbezorgde jeugd, dat is wat we zouden wensen voor elk kind. Voor dit levende boek ging dit niet op. Ze verloor op 10-jarige leeftijd haar zus en vervolgens ook zichzelf. Ze kreeg te horen dat ze goed voor haar moeder moest zorgen en imiteerde haar zus.

Ze raakte in een identiteitscrisis. Wie was ze zelf eigenlijk? En wie was ze zonder haar zus? Hoe is het om op zo'n jonge leeftijd een zus te verliezen. Moet je als kind sterk zijn voor je ouder? En hoe ga je om met je eigen verdriet?