

Catalogus Living Library



15 mei 2022

Nieuwe Veste Bibliotheek

ex-verslaafde / trans vrouw / politiek vluchteling / laaggeletterd /
getatoeëerd / Niet Aangeboren Hersenletsel (NAH) / oorlogsvluchteling /
drag queen / transgender / autisme



LIVING LIBRARY

**NIEUWE
VESTE**

Welkom bij de Living Library!

In de Living Library lees je geen boeken, maar mensen. Interessante mensen die je in het dagelijks leven niet snel spreekt. Klopt wat we denken over mensen op basis van de buitenkant wel met de werkelijkheid? In een open gesprek kan alles gevraagd en besproken worden. Durf jij het aan? De Living Library is een beproefd concept van Deense oorsprong, dat mensen met elkaar in contact brengt om zo vooroordelen te onderzoeken en tegen te gaan.

Hoe leen ik een boek?

1. Blader door de catalogus en kies een Boek.
2. Registreer uzelf bij de Human Library balie om een boek te lenen.
3. Één van de vrijwilligers zal u voorstellen aan het Levende Boek. U heeft 20-30 minuten met het Boek te besteden. Als u vragen heeft zijn er vrijwilligers aanwezig.

Regels voor het lenen

Rules for borrowing

1. Alleen geregistreerde lezers die de regels van de Human Library accepteren en opvolgen mogen een Boek lenen / Only registered readers who accept and comply with Human Library rules can borrow Books.
2. De Human Library is gratis/ Human Library is free of charge.
3. Als het Boek dat u wilt lenen op dat moment niet beschikbaar is, kies dan een ander Boek, of wacht op een moment dat het Boek wel beschikbaar is/ If a Book you would like to borrow is unavailable, please choose another book or wait until a free session.
4. Boeken kunnen niet gereserveerd worden/ You cannot reserve Books.
5. Twee lezers kunnen tegelijk een Boek lenen, maar alleen als zij elkaar kennen. Bovendien moet het gewenste boek hiermee akkoord gaan/ Two readers may

borrow the same book at the same time only if they know each other.

However, the specific Book must agree to this.

6. Er mag één boek tegelijk worden geleend/ Only one Book can be borrowed at a time.
7. Als het Boek dat u graag wilt lenen een andere taal spreekt, dan kunt u om een Woordenboek vragen (een tolk)/ If the Book you would like to read is in a language you do not understand, you can ask for a dictionary (an interpreter).
8. De lezer is verplicht om het Boek in goede mentale en fysieke staat terug te brengen. Geweld, vloeken en beledigend gedrag wordt niet getolereerd. Een lezer die hier niet aan voldoet wordt verwijderd van de Human Library/ The reader is obliged to return the Book in good mental and physical condition. Violence, swearing and offensive behavior will not be tolerated. Any hint of such conduct will entail expulsion from the Living Library event.
9. Het Boek mag het gesprek op elk moment beëindigen als hij/zij het gevoel heeft dat zijn privacy wordt aangetast of als de lezer zich onacceptabel gedraagt / The Books are allowed to quit the conversation at any time if she or he feels that a reader has overstepped their privacy or dignity, or if the reader is behaving unpleasantly.
10. Een Boek heeft het recht om een lezer te weigeren / A Book has the right to refuse a reader.
11. Iedereen ouder dan 14 jaar mag een Boek lenen. Lezers onder deze leeftijd moeten vergezeld zijn door een ouder of verzorger. / Everyone over the age of 14 may borrow Books. Readers under this age must be accompanied by a parent or guardian.

Ex-verslaafde

Dit boek heeft al behoorlijk wat meegemaakt in zijn leven. Op zijn achttiende kwam hij op straat terecht met alle gevolgen van dien. 'Ik was verslaafd aan softdrugs, harddrugs, alcohol. Ik heb verschillende gevangenissen en inrichtingen van binnen gezien. Uiteindelijk ben ik hulp gaan zoeken en met veel vallen en opstaan is het me gelukt om dit allemaal achter me te laten.' Tegenwoordig zet hij zijn levenservaring in om anderen te helpen, als ervaringswerker bij SMO Breda.

Trans vrouw

Op 57-jarige leeftijd vertelde dit boek aan haar omgeving dat ze vrouw wilde worden. Inmiddels is dit vier jaar geleden. Het boek is inmiddels een relatieve bekendheid, ze deed mee aan het 5^e seizoen van het EO-programma "Hij is een Zij", waarin transgender personen gevolgd worden tijdens hun transitie. Ze geeft tegenwoordig lezingen en workshops op congressen en wil graag rolmodel zijn voor anderen die met dezelfde problemen worstelen.

Politiek vluchteling

Dit boek is enkele jaren geleden uit Rusland gevlucht omdat ze zich bedreigd voelde vanwege haar inzet op gebied van feminisme en LHBTI-doelen. Zelf was dit boek erg actief met het organiseren van debatten en demonstraties met betrekking tot deze thema's. Zo organiseerde ze het eerste feministische festival in Rostov, tot groot ongenoegen van de lokale overheid. De samenleving in Rusland is volgens haar erg patriarchaal en niet tolerant naar minderheden. Ze werd aangevallen en bedreigd en voelde zich niet langer veilig in haar thuisland. Eenmaal in Nederland aangekomen woonde ze in AZC's en kwam ze

uiteindelijk terecht in Breda. Ze heeft een leven voor zichzelf opgebouwd en is succesvol op academisch vlak.

Laaggeletterd

Bij mensen die de Nederlandse taal niet goed beheersen denk je vaak aan immigranten. Maar van de 1,8 miljoen mensen in Nederland die moeite hebben met lezen en schrijven is meer van de helft autochtoon. Dit boek was 31 jaar oud toen ze zelf begon met het volgen van taallessen omdat ze niet zelfstandig formulieren in kon vullen. Het was een enorm hoge drempel om te nemen waar veel schaamte bij kwam kijken. 20 jaar later en ze is volledig zelfstandig en een stuk zelfverzekerder. Ook helpt ze nu andere mensen die laaggeletterd zijn.

Getatoeëerd

“Ik merk dat er anno 2020 nog steeds vooroordelen zijn als het gaat om getatoeëerd te zijn, vooral op de werkvloer. In sommige beroepen is het absoluut nog steeds een no-go om met zichtbare tattoos rond te lopen en in sommige horeca gelegenheden kom je zelfs niet binnen als ze zien dat je zichtbare tattoos hebt.....belachelijk toch en dat in 2022.....je zou haast denken dat we nog in 1920 leven!

Ik krijg ook vaak de vraag of ik überhaupt wel werk of werk kan krijgen met zoveel zichtbare tattoos. Meestal schrikken als ze horen dat ik gewoon ABN spreek en dat ik werk in de geestelijke gezondheidszorg....die zagen ze niet aankomen. Telkens weer bij elke Living Library editie maak je mee dat mensen qua gedachtegang enigszins zijn bijgesteld wat betreft getatoeëerde mensen....veelal positief!

In het geval van mij past de slogan "Don't judge a book by its' cover" wel bij mij :-).

Leven met Niet Aangeboren Hersenletsel (NAH)

“Van zijden draadje tot sterk touw.”

De wereld verandert. Jij verandert. Je leven staat op z'n kop. Niets is meer zoals het was. Als kind raakte ik, na een ernstig verkeersongeluk, in coma. Mijn leven hing aan een zijden draadje. Na acht weken ontwaakte ik maar kon niets meer. Adem halen en knipperen met mijn ogen was alles wat ik kon. De verwachtingen op herstel waren er niet. Zoals het was, zo zou het blijven, dat zeiden de artsen. Mijn sterke karakter heeft ervoor gezorgd dat de artsen uiteindelijk ongelijk kregen. Gelukkig maar. Want daarom kan ik nu hier mijn verhaal doen en vertellen welke strijd ik heb moeten leveren om te komen waar ik nu ben. Maar het heeft zeker en helaas ook een andere kant. De hersenschade die ik met me meedraag, is niet mis. Daar moet ik mee leven en is waar ik elke dag hinder van ondervindt. Een blok aan je been. Als de motor van een auto defect of deels defect is zal ie nooit goed rijden. Ook al ziet de auto er goed uit. Zo is het ook met de menselijke motor; De hersens. “De zichtbare beschadigingen zijn langzaam weggeëbd maar het onzichtbare zal altijd deel uitmaken van mijn ik.” NAH ofwel Niet Aangeboren Hersenletsel. Niet te zien maar wel aanwezig. Nu geef ik lezingen over dit onderwerp en ben ik “levend boek”. Het voordeel van een levend boek is dat je meteen antwoord krijgt. Zo wil ik anderen mensen het “onzichtbare” van NAH laten zien om zo meer begrip kweken.

Wil je weten waar ik nu sta ik het leven? Kom mij dan “lezen”. Schroom niet om vragen te stellen.

Ik ben een open boek.

Met destijds, een toekomstbeeld als dichte mist schijnt voor mij nu de zon.

Oorlogsvluchteling

Dit boek kwam elf jaar geleden als tiener naar Nederland gevlucht nadat Afghanistan in een heftige oorlog verwickeld raakte. Na een uitputtende, lange reis kwam hij uiteindelijk in Nederland terecht. Na allerlei omzwervingen in AZC's en woongroepen vond hij zijn thuis in Breda. Hij volgde een opleiding en werkt tegenwoordig in textielproductie. Hij deed vorig jaar mee aan een interactieve theaterproductie over vluchtelingen en is momenteel te zien in de expositie in het entreegebied bij Nieuwe Veste. Hij geeft hier een inkijkje in hoe het is om een bestaan op te bouwen in een land met een vreemde cultuur, waar je niemand kent.

Drag queen

Dit Bredase boek woonde in 2019 een dragworkshop bij en stond daarna voor het eerst op de Bühne als Vicky ViQueen, the bearded drag, in februari 2020. Vijf jaar geleden identificeerde dit boek zich voor het eerst als non-binair, wat erg gecompliceerd was, want dit boek heeft een masculien uiterlijk dat vaak viking-achtig genoemd wordt door diens omgeving. Wat begon als een eenmalig experiment, groeide uit tot een succesvolle manier om uiting te geven aan inclusiviteit. Lid van draghouse House of Salvia.

“Als Vicky kan ik uiting geven aan andere kanten van mezelf, zonder dat ik daar meteen op aangesproken word. Vicky kan en mag veel meer over bepaalde maatschappelijke grenzen heen dan in het dagelijks leven, dat is wel lekker. Ik kan hier niet over straat als man op hakken of *totally in drag* bijvoorbeeld. Je krijgt nog steeds negatieve of zelfs agressieve reacties.”

Transgender

Deze uitspraak is van mijzelf: 'Het enige normale in deze wereld is dat we allemaal verschillend zijn.' Even voorstellen: mijn naam is Angela en ik ben transgender. Hoewel veel transgenders hun weg in de samenleving weten te vinden bestaan er nog heel veel vooroordelen. Dat mag, want we zijn nou eenmaal allemaal verschillend. Ik wil mensen bereiken, open gesprekken voeren zonder taboes. Hiertoe heb ik inmiddels twee boeken uitgebracht te weten: 'Eindelijk, ik lééf – Meer dan 50 jaar gevangen in het lichaam van een man' en 'Alles mag er zijn – Leven zonder vooroordelen'.

Autisme

“Dat ik autisme heb, kun je niet aan mij zien, mensen geloven het ook vaak niet...het valt echt niet altijd mee om daarmee om te gaan. en als ik het vertel word ik toch opeens met andere ogen bekeken.

Ik wil graag een normaal leven leiden in deze maatschappij, een fijne baan, een leuke partner, niet in een hokje geplaatst worden.

Wil je weten of mij dat lukt? Vraag het me en ik vertel het je graag.”